

Als alles duister is

Als al- les dui- ter is, ont- steek dan een
lich- tend vuur dat nooit meer dooft, vuur dat nooit meer
dooft. Als al- les dui- ter is, ont- steek dan een
lich- tend vuur dat nooit meer
dooft, vuur dat nooit meer dooft.

The musical score is written for a single voice on a five-line staff. It begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes, with some rests. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The piece ends with a double bar line and a repeat sign.

‘kom tot ons, o Heilige Geest’

Kom tot ons, o heil'- ge Geest,
in ons ont- steekt Gij 't vuur van uw lief- de.
Kom tot ons o heil'- - ge Geest,
kom tot ons, o heil - ge Geest

The musical score is written for a single voice on a five-line staff. It begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The piece ends with a double bar line.

‘Jezus u bent het licht in ons leven’ (2x)

Je- zus, U bent het licht in ons le- ven;
laat nim- mer toe dat mijn dui- ter tot mij spreekt.
Je- zus, U bent het licht in ons le- ven;
o- pen mij voor uw lief- de, o Heer.

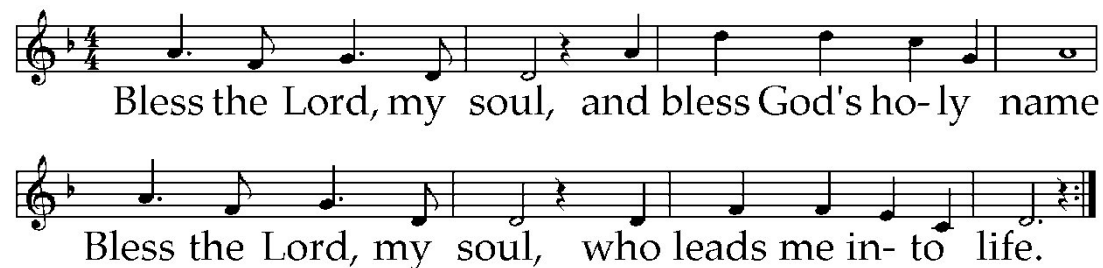
The musical score is written for a single voice on a five-line staff. It begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The piece is repeated twice, as indicated by the '(2x)' in the title. The second repetition ends with a double bar line.

‘Nada te turbe’



Niets zal je de- ren, niets je be- nau- wen.
 Al wie God zoe- ken zal niets ont- bre- ken.
 Niets zal je de- ren, niets je be- nau- wen.
 God ver- vult al- les!

‘Bless the Lord, my soul’



Bless the Lord, my soul, and bless God's ho- ly name
 Bless the Lord, my soul, who leads me in- to life.

‘Laudate omnes gentes



Lau- da- ta om- nes gen- tes lau- da- te Do- mi- num Lau-
 da- te om- nes gen- tes lau- da- te Do- mi- num